

Приложение 20
Утверждены приказом
отдела образования
№96 от 13.11.2020 г.

Требования
к проведению
муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
в 2020-2021 учебном году

Требования к организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) в 2020/2021 учебном году

1. Общее положение

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) (далее – олимпиада по искусству) является вторым из числа четырех ее этапов. В нем принимают участие:

- победители и призеры школьного этапа олимпиады по искусству текущего учебного года (учащиеся 7-8-х, 9-х, 10-х, 11-х классов, набравшие необходимое число баллов на школьном этапе, установленное организаторами муниципального этапа);
- победители и призеры муниципального этапа предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Настоящие требования к проведению олимпиады по искусству разработаны в соответствии с Порядком проведения Всероссийской олимпиады школьников, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1252 от 18 ноября 2013 (с изменениями и дополнениями) с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (зарегистрировано 03.07.2020 г. за № 58824). С учетом данного Постановления, допускается проведение олимпиады по искусству с использованием информационно-коммуникационных технологий.

2. Порядок проведения олимпиады по искусству

Каждый участник должен быть обеспечен комплектом заданий **с цветной печатью**.

Региональная методическая комиссия рекомендует размножать материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, особенно это касается репродукций. Следует не допускать плохого качества печати иллюстративного ряда по возможности, для заданий, содержащих репродукции использовать цветную печать или трансляцию видеоряда с использованием мультимедийного оборудования.

Ообучающимся 7-8 классов предлагается 4 задания, на выполнение которых отводится **120 минут**, обучающимся 9-11 классов предлагается выполнить 5 заданий, на выполнение которых отводится **2 часа 40 минут**.

Перед началом тура дежурные по аудиториям напоминают участникам основные положения регламента (о продолжительности тура, о форме, в которой разрешено задавать вопросы, порядке оформления отчётов о проделанной работе, и т.д.).

Участникам олимпиады по искусству запрещено использование для записи решений ручки с красными или зелеными чернилами. Во время олимпиады по искусству участникам запрещено пользоваться какими-либо средствами связи, какими-либо источниками информации, за исключением листов со справочной информацией, раздаваемых Оргкомитетом перед туром.

Через 15 минут после начала тура участники олимпиады по искусству могут задавать вопросы по условиям задач (в письменной форме). В этой связи у дежурных по аудитории должны быть в наличии листы бумаги для вопросов. Ответы на содержательные вопросы озвучиваются членами жюри для всех участников данной параллели. На некорректные вопросы или вопросы, свидетельствующие о том, что участник невнимательно прочитал условие, следует ответ «без комментариев». Жюри прекращает принимать вопросы по условию задач за 30 минут до окончания тура.

Дежурный по аудитории напоминает участникам о времени, оставшемся до окончания тура за полчаса, за 15 минут и за 5 минут.

Участник олимпиады обязан до истечения, отведенного на тур, времени сдать свою работу в дополнительные листы (при наличии). Дежурный по аудитории проверяет соответствие выданных и сданных листов. На все сданные дополнительные листы дежурным проставляется шифр участника. Также желательно прикрепить дополнительные листы к отчету ученика (например, степлером).

Участник может сдать работу досрочно, после чего должен незамедлительно покинуть место проведения тура.

3. Процедура оценивания выполненных заданий

Работы олимпиады по искусству шифруются до начала их проверки. Например, Член Оргкомитета, ответственный за шифровку, снимает титульные листы. Шифр записывается на первую страницу работы. Зашифрованные работы предаются в жюри для проверки.

Работы участников (или их отдельные страницы) с указанием их автора должны изыматься при шифровке и проверке не подлежат.

Жюри олимпиады оценивает записи, приведенные в чистовике.
Черновики не проверяются.

Все пометки в работе участника члены жюри делают только красными чернилами. Баллы за промежуточные выкладки ставятся около соответствующих мест в работе (это исключает пропуск отдельных пунктов из критериев оценок). Итоговая оценка за задачу ставится в конце решения. Кроме того, член жюри заносит ее в таблицу на первой странице работы и ставит свою подпись под оценкой.

По окончании проверки член жюри ответственный за данную параллель передаёт представителю оргкомитета работы для их дешифровки.

Таблицы с общим количеством баллов по видам заданий

- для учащихся 7-8 классов

Номер задания	Максимальные Баллы	Примерное время выполнения заданий
1	10	10 мин.
2	26	20 мин.
3	34	50 мин.
4	30	40 мин.
Общий балл	100	2 ч.

- для учащихся 9-11 классов

9 класс

Номер задания	Максимальные Баллы	Примерное время выполнения заданий
1	54	40 мин.
2	36	30 мин.
3	36	20 мин.
4	58	30 мин.
5	32	40 мин.
Общий балл	216	2 ч. 40 мин

10 класс

Номер задания	Максимальные Баллы	Примерное время выполнения заданий
1	60	45 мин.
2	45	40 мин.
3	60	20мин.
4	65	40 мин.
5	50	35 мин.
Общий балл	280	180 мин.

11 класс

Номер задания	Максимальные Баллы	Примерное время выполнения заданий
1	64	45 мин.
2	47	40 мин.
3	60	20мин.
4	58	40 мин.
5	50	35 мин.
Общий балл	279	180 мин.

4. Порядок подведения итогов олимпиады

Победители и призеры олимпиады по искусству определяются по результатам выполненных заданий каждой из параллелей (**отдельно по 7, 8, 9, 10 и 11 классам**). Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма полученных этим участником баллов за решение каждой задачи на турнарах.

Окончательные результаты проверки всех заданий фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы жюри определяет победителей и призеров олимпиады.

5. Процедура показа работ и рассмотрения апелляций

По завершении проверки работ предварительные результаты (оценки жюри, выставленные за каждое задание), условия и решения заданий, критерии их оценивания доводятся до сведения участников.

Процедура показа работ проводится в установленные сроки в очной или заочной форме. В ходе показа олимпиадной работы участнику предоставляется возможность ознакомиться с собственным решением, а также разъясняются выставленные за каждое задание оценки жюри. Участники имеют право убедиться в том, что их работы проверены в соответствии с критериями и методикой оценивания. **Допускается проведение показа работ и апелляций с использованием информационно-коммуникационных технологий.**

В случае несогласия участника олимпиады с результатами проверки он вправе подать в жюри апелляционное заявление в бумажном или электронном виде. Участник извещается о времени и месте рассмотрения заявления.

Апелляция проводится членами жюри в присутствии участника, при этом участнику даётся возможность представить свою позицию по спорным вопросам. Результатом рассмотрения апелляционного заявления может быть отклонение апелляции либо удовлетворение апелляции с изменением баллов. По завершении процедуры апелляции в протокол олимпиады вносятся соответствующие изменения.

Показ работ и рассмотрение апелляционных заявлений проводятся в спокойной и доброжелательной обстановке. Апелляционная процедура призвана восстановить справедливость или убедиться в том, что она не нарушена.

Приложение 1.

Ведомость оценивания работ участников

7 класс

п/п	Фамилия, инициалы	Количество баллов за задачу №					Итоговый балл	Рейтинг (место)
		1	2	3	4	5		
						X		
						X		

Аналогичным образом оформляются ведомости оценивания работ участников из 8-11 классов.